

Un Cuento popular de nativo Americanos, 7 Grado

Creado por Adelheid (Heidi) Murphrey, Agosto 2007

Traducido por Maria Wagner

Resumen: En este plan de lección, estudiantes van a identificar regiones de Tejas y, usando un Mapa de Tribus de Nativos Americanos, encontrado en el Sitio Web de TIDES, van a discutir en cual región cada tribu vivió y como la diferencias de región tal vez tuvo influencia en la cultura y estilo de vida de los habitantes. Estudiantes van a escribir Populares Nativos Americanos en una voz apropiado a la actividad, incluyendo evidencia de influencia geográfica y de cultura. Estudiantes van a compartir la historia de ellos con la clase.

Vista general de lección: Estudiantes van a expresar los conceptos sobre geografía, ambiente, animales, y cultura de Nativo Americano sobre unas series de ejercicio de escritura creativa.

Objetos:

- Describe e identifica las características más notables de las regiones de Tejas.
- Describe como el ambiente influido la manera en que Los Nativos Americanos de Tejas vivieron.
- Piense y engendre ideas y un plan escrito.
- Escribe para expresar y desarrollar ideas creativas.
- Escribe en una voz identificable cual narra una solución al problema.

El estudiante entiende como individuales, eventos, y asuntos antes de la Revolución de Tejas formo la historia de Tejas. El estudiante es esperado de comparar la cultura de los Nativos Americanos en Tejas antes de la colonización de europeos a la cultura de Nativos Americanos en Tejas después. **TEKS § 113.23 History 7.2 (A)**

El estudiante entiende la ubicación y característicos de los lugares y regiones de Tejas. El estudiante es esperado de comparar diferente lugares y regiones de Tejas en termos de característicos físicos y humanos; a analicé los efectos de factores físicos y humanos como clima, temperatura, forma de la tierra, irrigación, transportación y comunicación en eventos grandes en Tejas. **TEKS § 113.23 Geography 7.9 (B, C)**

7.21 Habilidades de Estudios Sociales. El estudiante aplica la habilidad de pensamiento crítico para organizar y usar la información adquirido de variaos recursos incluyendo tecnología electrónico. El estudiante es esperado de diferenciar entre localizar, y usar recursos primarios y secundarios como software para la computadora, bases de datos, servicios de la noticia y los medios, biografías, entrevistas, y artefactos para adquirir información sobre Tejas; organizar e interpretar información de resúmenes, reportes, bases de datos, y visual incluyendo gráficos, cartel, calendario, y mapas. **TEKS § 113.23 Social Studies skills 7.21 (A, C)**

7.22 Habilidades de Estudios Sociales. El estudiante comunica en escritura, oral, y en forma visual. El estudiante es esperado de use terminología de estudios sociales correctamente; (B) use gramática, deletreo, estructura de oración, y puntuación; crear presentaciones de escritura, oral, y

visual usando la información de estudios sociales. **TEKS § 113.23 Social Studies skills 7.22 (A, B, D)**

El estudiante habilidades de arreglar un problema y haciendo decisiones, trabajando independiente y con otros, en varios escenarios. El estudiante es esperado de: usar el proceso de resolución de problemas para identificar un problema, adquirir información, hacer una lista y considerar otras opciones, considere ventajas y desventajas, escoger e implementar una solución, y evaluar el progreso de la solución; y use un proceso de hacer decisiones para identificar una situación que requiere una decisión, adquirir información, identificar opciones, prediga las consecuencia, y tomar acción para implementar una decisión. **TEKS § 113.23 Social Studies skills 7.23 (A, B)**

Componer textos originales. **TEKS § 110.23 Artes Inglesas de Idioma y Lectura (7.16)**

Ilustre ideas de imaginación. **TEKS § 117.35 Arte (7.1A)**

Producir dibujos usando una variedad de materiales de arte. **TEKS § 117.35 Arte (7.2 C)**

Nota de enseñanza: Esta lección debe de ser enseñado como una extensión de lecciones sobre las Regiones de Tejas y los Nativos Americanos de Tejas.

Comprometa/Activar el conocimiento previo:

Pregunte a los estudiantes de identificar las regiones de Tejas. El maestro va escribir los nombres de las cuatros regiones de Tejas en la pizarra—Llanuras Costales, Llanuras de Central Norte, Llanuras Grandes, y Montañas y Palanganas. El maestro o voluntario va a registrar las respuestas de los estudiantes.

Pregunte a los estudiantes de comparar y contraste las regiones de Tejas individuales. Pregunte a estudiantes por cada región es diferente de las otras regiones.

Explorar: El maestro va usar un Proyector LCD para proyectar: Mapa de las tribus Nativos Americanos, Tejas <http://tides.sfasu.edu:2006/u?/EastTexRC,65>

Pregunte a estudiantes de identificar cual región vivieron las Tribus de Nativos Americanos, escriba las respuestas de los estudiantes en la pizarra. Pregunte como las diferencias regionales pudieron influir la cultura y manera de vida de los habitantes.

El maestro proyectara lo siguiente—

Dibujo de la olla de Caddo— <http://tides.sfasu.edu:2006/u?/EastTexRC,5789>

Indio Caddo Tomahawk—<http://tides.sfasu.edu:2006/u?/SamHouston,37>

Olla—<http://tides.sfasu.edu:2006/u?/StoneFort,411>

Pregunte a estudiantes de identificar cada objeto. Hágalos de discutir como y porque los Cados usaron estos objetos.

Divida estudiantes en 4 grupos—La Gente Sudeste, La Gente Llanuras, La Gente Pueblan, y La Gente del Golfo Occidental. El maestro va dar materia de referencia para cada grupo, incluyendo libros, *The Handbook of Texas*, y/o si están disponible computadoras. Estudiantes van a usar la materia de referencia que ellos tiene para identificar culturas adicionales de Nativos Americanos, explicando porque la manera de vida fue único, similar, o no similar.

El maestro va a observar el progreso de los estudiantes mientras ellos trabajan juntos para completar el cartel de Nativo Americano. Cada grupo va dar una presentación oral a la clase sobre lo que ellos encontraron y escribir las contribuciones de ellos en el transparente. Estudiantes completaran el cartel mientras el grupo presenta el grupo Nativo Americano asignado. Termine la actividad con una discusión.

El maestro se apuntara en UnitedStreaming.com y seleccionará el video *Native American Tale*. Esta película será proyectada usando LCD. Estudiantes verán ejemplos de Cuentos Populares de Nativo Americano. Si United Streaming no esta disponible, el maestro talvez compartirá con los estudiantes ejemplos de historia de Nativo Americano usando libros encontrados en la biblioteca.

Actividad

Los estudiantes escribirán Cuentos Populares de Nativo Americano usando los recursos de ellos para pensar y escribir sus ideas en papel. Estudiantes deben de incluir evidencia de influencia de culturas y geográficas en la historia de ellos y escribir en una voz apropiada para la actividad. Estudiantes compartirán la historia de ellos con la clase.

Evaluación

Proyecta el mapa de Tribus Nativo Americano mientras los estudiantes leen la historia de ellos. En orden de mantener la atención de los estudiantes mientras las historias sean leídas, estudiantes tendrán una parte en el proceso de evaluación. Estudiantes van a completar la forma de evaluación.

Extensión

Estudiantes pueden publicar o ilustrar la historia de ellos en forma de un libro.
Estudiantes pueden leer la historia de ellos a estudiantes de primaria.

Materiales:

Mapa de las tribus Nativos Americanos en Tejas, <http://tides.sfasu.edu:2006/u/?EastTexRC,65>

Dibujo de la olla de Caddo— <http://tides.sfasu.edu:2006/u/?EastTexRC,5789>

Indio Caddo Tomahawk—<http://tides.sfasu.edu:2006/u/?SamHouston,37>

Olla—<http://tides.sfasu.edu:2006/u/?StoneFort,411>

Cartel de Nativo Americano para cada estudiante y transparencia del cartel

Cartel de Evaluación

The Handbook of Texas - <http://www.tshaonline.org/handbook/online/>

Libros de referencia: Libros de texto, Computadoras

UnitedSteaming.com (<http://www.unitedstreaming.com/>), o libros de la biblioteca

Cartel de Nativo Americano

Tejanos Nativos	Región	Morada	Comida	Hechos Interesante
Caddoes				
Atakapans				
Wichitas				
Tonkawas				
Apaches				
Comanches				
Kiowas				
Jumano				
Concho				
Tiguas				
Coahuiltecans				
Karankawas				

Forma de Evaluación de Cuentos Populares de Nativo Americano

Nombre del Escritor _____

¿El autor incluyo característicos de las regiones? Si No

Explique:

¿El autor incluyo evidencia de cultura de una Tribu Indio Americano? Si No

Explique:

¿Encontraste la historia interesante? ¿Por qué o Por que no?

Explique:

Sobre todo, tu piensas que la historia fue (circule uno por favor)

SÚPER

BUENO

OK
